

SONNI NEWSLETTER

3. Ausgabe / Oktober, 2012

KEEP IT COUNTRY



LEITARTIKEL

Seite 1

KEEP IT COUNTRY

Seite 2

Auf der Horseland Ranch
bin ich König

Das sonnigste Pferd im
Stall

Seite 3

SONNI Wohlfühl-Tipp

CD-Neuerscheinung

Drei staubige Drehtage

IMPRESSUM

Herausgeber:

Sonja Hubmann

Anschrift:

Musikverlag Wolf R. Reitz
Grünentorgasse 24
A-1090 Wien

Email:

sonja_hubmann@hotmail.com

www.sonni.tv

SONNI & DIE COUNTRYZIEGEN drehten auf der Horseland Ranch das aktuelle Musikvideo zu dem Song „Keep it country“. Hat SONNI das Genre gewechselt? Und warum wurden aus ihrer Begleitband „die Bergziegen“ nun plötzlich „die Countryziegen“?

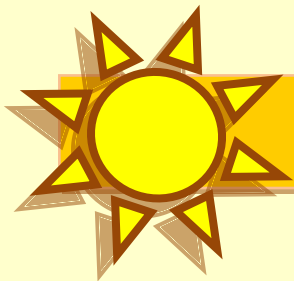
SONNI: Ich möchte mich musikalisch nicht ausschließlich auf Volksmusik festlegen. Obwohl mir dieses Genre sehr gefällt, finde ich es spannend, auch andere Musikrichtungen auszuprobieren. Countrymusik ist eigentlich nichts Anderes als Volksmusik, nur eben die amerikanische Variante davon. Die Countryziegen sind dafür die logische Begleitband.

Welchen Bezug haben Sie zu Pferden?

SONNI: Als Kind verbrachte ich meine Ferien oft im Reitercamp Ampfelwang. Wir schliefen in Zelten und lernten auf Islandpferden zu reiten. Geduscht haben wir uns kaum, weil es immer nur kaltes Wasser gab.

Und wie haben die Pferde auf die Countryziegen reagiert?

SONNI: Überraschend freundlich. Die meisten Pferde bestaunten die Gitarre und Akkordeon spielenden Countryziegen neugierig. Getreten wurde dabei aber Gott sei Dank keine einzige Ziege.



Auf der Horseland Ranch bin ich König

Andreas Schlesinger weiß genau wie man mit Pferden umgeht.



Unsere Ranch ist ein kleiner, aber feiner Offenstall, wo besonders viel Wert auf einen natürlichen und respektvollen Umgang mit unseren Pferden gelegt wird.

Wir arbeiten nach den Grundprinzipien von „natural horsemanship“. In unseren Kinderkursen lernen die kleinen Cowboys und Cowgirls den richtigen Umgang mit Pferden.

Wir veranstalten immer wieder Tage der offenen Tür, wo sich alle Pferdeliebhaber kostenfrei über unsere Angebote informieren können.

Das sonnigste Pferd im Stall

Conny Sehna, die Besitzerin von Citronella, meint dazu: „Citra und ich fanden 2007 zueinander und sind seither ein eingespieltes Team. Sie hat mich in allen Lebenslagen unterstützt.“

Der unerschrockene Haflinger liebt besonders das Training mit Kindern und beim Videodreh mit SONNI glänzte Citronella durch hervorragende Mitarbeit. Nur der SONNI-Hut, den die hübsche Stute während der Dreharbeiten aufsetzen musste, gefiel ihr gar nicht: „Damit sehe ich richtig affig aus!“, wiehert sie beleidigt.

*[Nicht jeder, der
auf einem Pferd
reiten kann,
besitzt auch die
Gabe, ein Pferd zu
verstehen]*
SONNI

HORSELAND RANCH

Rappachgasse 847
A-1110 Wien
Österreich

www.horselandranch.at

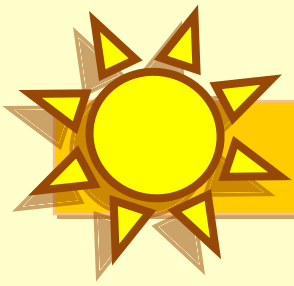
Fotostudio

HUBMANN & HUBMANN

Ein Partner von SONNI TV

All rights reserved, c 2012





CD-NEUERSCHEINUNG



„Keep it country“ entstand durch SONNIs Liebe zur Countrymusik. Ihr Produzent René Reitz lieferte zu dem ironischen Westernsong das passende Arrangement.

Der Text dazu stammt von SONNI. Natürlich hat sie das Lied wieder in dem von ihr erfundenen AUSTRO-DIALEKT gesungen, der sich auch im Ausland großer Beliebtheit erfreut. Downloaden kann man den Song hier: [Amazon](#), [Musicload](#))

SONNI Wohlfühl-Tipp

SCHLAF GUT!

Schlafen ist neben Essen und Trinken wohl das, was unser Körper am Dringendsten benötigt. Ohne ausreichenden Schlaf sind wir unkonzentriert, gereizt und unleidlich.

Im Schlaf regeneriert sich nicht nur unser Körper, sondern auch unser Geist. Gut erholt sind wir leistungsfähiger und die Arbeit macht einfach mehr Spaß. Diese innere Ausgeglichenheit sorgt dafür, dass wir private und berufliche Probleme mit Gelassenheit bewältigen.

Drei staubige Drehtage

Tag 1: Der Drehtag mit den Countryziegen verlief einigermaßen turbulent. Eigentlich hätten die Ziegen ja einen knackigen Line-Dance tanzen sollen, aber zwei Ziegen haben sich krank gemeldet, drei befanden sich noch auf Urlaub und vier konnten die Choreografie nicht. Die kleinste Countryziege rettete aber durch enthusiastische Tanzeinlagen.

Tag 2: Die Akkordeon-Ziege spielte was das Zeug hielt und auch die Gitarre-Ziege war überragend. Aber natürlich trieben sie in den Drehpausen ihre Späße mit SONNI und den Pferden.



Tag 3: Das war der große Tag von der Haflingerstute Citronella, die ganz schön viel Staub aufwirbelte. SONNI hatte wirklich Mühe im Sattel zu bleiben. Während die anderen Pferde die Szenerie nur bestaunen konnten, zeigte Citronella was in ihr steckt.

SONNI: Anfangs wollte Citronella einfach nicht auf mich hören, aber zum Glück konnte ich sie mit einer Portion Bio-Heu von der Wichtigkeit des Videodrehs überzeugen.

Tag 4: Nachdem das Video abgedreht war, stand noch ein kleines Fotoshooting auf dem Programm. Der Fotograf hatte Mühe die wilde Horde zu dirigieren. Kaum standen die Ziegen brav an ihrem Platz, trabten die Pferde wieder davon. Trotz des heillosen Durcheinanders, entstanden einmalige Bilder.

[Hier geht es zum YOUTUBE-Musikvideo!](#)